



Haare: Besim Halimi @ Hair Cut Professional Bes für Schwarzkopf Professional Schweiz | Fotos: Egbert Krupp | Make-up: Giulia Thalmeier | Co-Produktion: Ariane Dreisbach/TOP HAIR INTERNATIONAL & Schwarzkopf Professional Schweiz

**D** Schnitt: 1.+ 2. Haare wie gezeigt abteilen.  
 3. In Sektion 7 die Grundlänge bestimmen und die ganze Abteilung zur Mitte verzogen kürzen.  
 4. Sektion 5 + 6 lösen. An einer Strähne die Leitlänge bestimmen. Vertikal abteilen, eine Designlinie einschneiden, die nächsten Abteilungen jeweils auf die zuvor geschnittene Partie verzogen kürzen. Zu den Seiten hin wird die Designlinie stationär. Die beiden letzten Passées auf diese Linie gezogen kürzen. Beide Seiten symmetrisch arbeiten.  
 5. Grundlänge der Seiten bestimmen und zum Nacken verbinden.  
 6. + 7. In Sektion 4 sternförmig um den Wirbel abteilen, eindrehen und weich kürzen.

8. + 9. Am Oberkopf vertikal abteilen. Leitlänge bestimmen, das erste Passée gerade nach oben nehmen und davon ausgehend diagonal slicend kürzen. Leitlänge zum nächsten Passée übernehmen und in die Gegenrichtung arbeiten. So abwechseln bis zum Stirnmotiv.  
 10. Pony von beiden Seiten diagonal nach vorne slicend kürzen.  
 11. + 12. Farbe: Rund um den Kopf diagonal, am Oberkopf horizontal Scheibensträhnen aufhellen. Das übrige Haar mit einer dunklem Teak colorieren. Danach die Strähnen abwechselnd mit Honig und Kupfer nuancieren.

**E**



## Hair Cut Professional Bes | Thun

Farben: Varioblond Plus (6%) | Basiston: Schwarzkopf Essensity Soft Permanent Colour Cream „Teak D“ (+ Lotion 5.5%), Strähnen: „Autumn Leaf M“ & „Honey M“ (+ Lotion 5.5%)

F

N